



Marie's Oil Colours select and adopt the most permanent pigments, the best oil, mixed and are finely ground into smooth paste. Varied chemical and physical properties are strictly examined. They can keep up and give full play of the strokes of painters. The white colour are particularly prepared to ensure from yellowing. If the painting is drew with Marie's Oil colours, it could be pre-served well in a very long time and the surface will never crack, that is why the artists welcome to use them.

تنتقي ألوان ماريز الزيتية وتستخدم أكثر المواد الصبغية ثباتاً وأفضل أنواع الزيوت النباتية المكررة ويتم خلطها وطحنها حتى تصبح في شكل معجون ناعم. ويتم فحص الخواص الكيماوية والطبيعية لهذه المواد فحصاً دقيقاً لضمان تلبيتها لجميع متطلبات الرسامين. وقد أعد اللون الأبيض بطريقة خاصة لضمان عدم اصفراره. وعند إستخدام ألوان ماريز الزيتية في رسم أية لوحة فإنها تحتفظ بقوتها لمدة طويلة جداً دون أن تتشقق ولهذا السبب نرى الإقبال الشديد للرسامين عليها.

MS-E1386C



12 col. x 12 ml. طقم ١٢ لون ١٢ مل.
Ctn. 60 set الكرتون ٦٠ طقم

MS-E1388B



18 col. x 12 ml. طقم ١٨ لون ١٢ مل.
Ctn. 36 set الكرتون ٣٦ طقم

MS-E1384B
MS-E1385B



MS-E1384B-... Oil Colour Tubes 50ml

ألوان زيتية حجم ٥٠ مل

103	106	104	215	216	219	227	229	301	302	313	315
324	328	373	402	403	443	445	450	453	455	503	505
558	559	560	568	569	601	676	681	684	687	688	794
798	218	336									

MS-E1385B-... Oil Colour Tubes 170ml

ألوان زيتية حجم ١٧٠ مل

103	106	104	215	216	219	227	229	301	302	313	315
324	328	373	402	403	443	445	450	453	455	503	505
558	559	560	568	569	601	676	681	684	687	688	794
798	218	336									